

DANE TECHNICZNE SCENY:

- głębokość sceny: 11 m
- szerokość sceny:
 - 8 m – od słupa do słupa konstrukcji stropodachu
 - 14,5 m – od ściany do ściany
- wysokość sceny do stropu technicznego: 4,5 m
- rodzaj podłogi: drewniana, czarna
- konstrukcja do podwieszania: stała kratownica na wysokości ok. 4 m

MULTIMEDIA

- projektory:
 - Epson 4400ansi – 2 szt
 - Sanyo PHT8000L 8000ansi, obiektywy: S51-1,8-2,8 i w52-0,8
 - Sharp XG-PH70X-N 4000ansi, obiektywy: 1,5-1,8, 0,8.

OŚWIETLENIE:

- obwody regulowane: 72 szt
- obwody nieregulowane: 4 szt
- oświetlenie widowni: brak stałego oświetlenia
- 1 linia DMX
- konsola : Compulite Vektor Green
- park urządzeń:
 - ADB C103 -12 szt
 - ADB DS105- 4 szt
 - ADB A56- 10 szt
 - PAR 64 (CP62, CP61, CP60)- około 30 szt
 - PC Griven 500W- 2 szt
 - ADB WARP 12-30 -1 szt
 - ETC 25-50 – 8 szt
 - Selecon Pacyfic 45-78 - 4 szt
 - Selecon Pacyfic 23-50 – 2 szt

NAGŁOŚNIENIE:

- Kolumny EV SX300 - 4 szt., dowolne rozmieszczenie głośników w przestrzeni Sali
- Subwoofer SRX 718s – 2szt.
- Mikser Digico SD11 z d-rackiem 32/8
- System bezprzewodowy SHURE BLX - 6 odbiorników, 6 nadajników typu bodypack + 3 nadajniki typu handheld z kapsułą beta 58a