

Teatr Studio
Pl. Defilad 1
00-901 Warszawa

TEATR STUDIO
im. Stanisława Ignacego Witkiewicza
00-901 Warszawa, Pałac Kultury i Nauki
Regon 141253192, NIP 525-000-97-89
(1)

Nasz znak: WWP-LK/KWY/2022/...../.....

28.11.2022r.

Dot. spektaklu "LE JEU DE MASSACRE"
z wykorzystaniem utworu pt.: "JEU DE MASSACRE"

muzyka - autor:

BARBARA MAJEWSKA

"JEU DE MASSACRE" muzyka i słowa: JACQUES-DALCROZE EMILE GABRIEL

choreografia - autor:

RAMONA NAGABCZYŃSKA

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS niniejszym udziela niewyłącznej licencji nr 56770 Teatrowi Studio w Warszawie na wystawienie ww. spektaklu w ramach projektu Plac Defilad, we wnętrzach Pałacu Kultury i Nauki, w dniu 02.10.2021r. (2 spektakle) oraz w dniu 01.09.2022r. (1 spektakl) w zakresie praw autorskich BARBARY KINGI MAJEWSKIEJ oraz RAMONY NAGABCZYŃSKIEJ.

Teatr Studio w Warszawie zobowiązany jest do zapłaty wynagrodzenia autorskiego w wysokości:

- 5,3% od wpływów ze sprzedaży biletów wstępu, płatnych zaproszeń, kart wstępu, karnetów, opłat ryczałtowych i ich odpowiedników uzyskanych przez Teatr za wystawienie ww. utworu (pomniejszone o kwotę należnego podatku VAT) z tym, że wynagrodzenie autorskie za jedno przedstawienie nie może być niższe niż 66,- zł.

Wynagrodzenie autorskie podlega opodatkowaniu podatkiem od towarów i usług (VAT) w stawce aktualnej na dzień powstania obowiązku podatkowego.

ZAiKS w terminie 14 dni od otrzymania arkusza wpływów wyszczególniającego wpływy brutto ze sprzedaży biletów wstępu (pomniejszonych o kwotę należnego podatku VAT) zaakceptuje dane zawarte w tym arkuszu i wystawi fakturę VAT z terminem płatności należności w ciągu 14 dni od daty wystawienia faktury lub zgłosi uwagi do tych danych.

Wystawienie faktury VAT oznacza zaakceptowanie przez ZAiKS otrzymanego rozliczenia.

Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania przez obie strony.

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

Teatr Studio w Warszawie oświadcza, że zapoznała się z dołączoną informacją o danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS.

Z poważaniem,

Kierownik Wydziału Wielkich Praw ZAiKS

Alicja Nowicka

Akceptuję:

Teatr Studio w Warszawie

data
DYREKTOR TEATRU

Roman Oscałnik