

REGULAMIN WYDARZEŃ LETNICH NA PLACU CENTRALNYM 2025

Niniejszy regulamin (zwany dalej: „Regulaminem”) jest wydany przez Organizatora wydarzenia pod nazwą „Plac Centralny”, które odbędzie się w dniach 2 lipca– 30 września 2025 roku na Płycie Głównej i Trybunie Honorowej Placu Centralnego w Warszawie. Organizatorem letniego Festiwalu Plac Centralny (zwanym dalej „Festiwałem”) jest Teatr Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza z siedzibą w Warszawie przy placu Defilad 1 (zwany dalej „Organizatorem”).

Regulamin kierowany jest do wszystkich osób, które w czasie trwania Wydarzenia będą przebywać na Terenie Festiwalu. Każda osoba przebywająca na tym terenie w czasie trwania Wydarzenia obowiązana jest stosować się do postanowień niniejszego Regulaminu.

Celem Regulaminu jest zapewnienie bezpieczeństwa osób i mienia, a także bezpieczeństwa Wydarzenia poprzez określenie, zasad zachowania i korzystania z Terenu Festiwalu i znajdującej się na nim infrastruktury, a także określenie warunków uczestnictwa w Wydarzeniu poprzez uregulowanie praw i obowiązków Uczestników Wydarzenia.

I. ZASADY OGÓLNE

1. Osoba przebywająca na terenie Płyty Głównej Placu Centralnego podczas Festiwalu, z wyjątkiem pracowników Organizatora, obsługi Baru Studio oraz podwykonawców Organizatora, określana jest dalej mianem „Gościa” lub „Uczestnika”.
2. Terenem Festiwalu określa się przestrzeń Płyty Głównej Placu Centralnego w zakresie wyznaczonym słupkami.

3. Wydarzenia Festiwalu odbywające się na scenie plenerowej są otwarte i bezpłatne, za wyjątkiem tych które są bileutowane i płatne (np. miejsca siedzące, zwiedzanie itp.).

II. UCZESTNICTWO

1. Wydarzenia Festiwalu są ogłaszane za pośrednictwem strony www.placcentralny.com oraz mediów społecznościowych Facebook i Instagram projektu Plac Centralny.
2. Wydarzenia są dostępne dla wszystkich uczestników, bez względu na ich wiek, wyznanie, narodowość i pochodzenie, za wyjątkiem spektakli teatralnych, dla których rekomendowany wiek odbiorców to 12+. Osoby małoletnie uczestniczą w Wydarzeniu na wyłączną odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi pieczę.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania wydarzeń lub przeniesienia ich na inny termin.
4. Na scenie, na której prezentowane są Wydarzenia mogą przebywać tylko osoby do tego upoważnione: pracownicy teatru, obsługa techniczna oraz wykonawcy.

III. ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA SZKODY

1. Organizator oraz pracownicy Organizatora mogą odmówić wstępu na Festiwal i/lub przebywania na nim osobom:
 - a. znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków;
 - b. zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającej zagrożenie dla bezpieczeństwa lub porządku publicznego;
 - c. posiadającym narkotyki, środki odurzające, substancje psychotropowe, broń, materiały wybuchowe, wyroby pirotechniczne, materiały pożarowo niebezpieczne i inne materiały niebezpieczne.

2. Gość lub inna osoba, która zakłóca spokój uczestników, zaburza przebieg Wydarzeń, jest agresywna, niszczy mienie Organizatora i Partnerów Wydarzeń bądź narusza postanowienia niniejszego Regulaminu zostanie niezwłocznie wyproszona z Wydarzenia i Festiwalu przez Organizatora i/lub pracowników Organizatora. W tym przypadku Organizator jest uprawniony do wezwania właściwych służb.
3. Organizator nie zezwala na wnoszenie spożywanie napojów alkoholowych na teren wydarzenia.
4. Gościom i innym osobom wyproszonym z Festiwalu nie przysługuje prawo do zwrotu biletów oraz dochodzenia jakichkolwiek roszczeń, chyba że wydarzenie zostało odwołane bez przeniesienia terminu
5. Gość odpowiada za naprawienie wszelkich szkód wyrządzonych w trakcie lub w związku z jego obecnością na terenie Płyty Głównej Placu Centralnego podczas Festiwalu i w związku z tym zobowiązany jest do pokrycia wszelkich kosztów z tego tytułu.
6. Odpowiedzialność Organizatora za wszelkie szkody związane lub wynikające z uczestnictwa Gości w Festiwalu ograniczona jest do szkody wyrządzonej z winy umyślnej przez Organizatora.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy zgubione i/lub pozostawione przez Uczestników wydarzenia na terenie Płyty Głównej Placu Centralnego.
8. Uczestnik wydarzeń zobowiązany jest do bezwzględnego przestrzegania poleceń i zarządzeń Organizatora oraz służb odpowiedzialnych za ochronę i bezpieczeństwo, które
9. Działają na podstawie Ustawy o Ochronie osób i mienia.
10. Organizator nie bierze odpowiedzialności za szkody na osobie lub mieniu będące wynikiem nie przestrzegania zawartych powyżej postanowień oraz zarządzeń i poleceń służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo i porządek.
11. Uczestnik imprezy ponosi pełną odpowiedzialność materialną za szkody wyrządzone przez niego na terenie, gdzie odbywa się wydarzenie a także w stosunku do innych jej uczestników, jak i za szkody wyrządzone w mieniu Organizatora.
12. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania tzw. siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenie będące poza kontrolą Organizatora, które powoduje, że przeprowadzenie Wydarzenia lub części

jego programu jest niemożliwe lub może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności. Siłę wyższą stanowią w szczególności: warunki atmosferyczne, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną, przerwy w dostawie energii elektrycznej, działania wojenne, zarządzenia właściwych władz.

13. W wypadku przeniesienia Wydarzenia z Placu Centralnego w inne miejsce obowiązują regulaminy wewnętrzne tych miejsc oraz niniejszy regulamin o ile jego postanowienia nie są sprzeczne z postanowieniami tych regulaminów.

IV. WARUNKI KOŃCOWE

Utrwalenie przebiegu Wydarzenia i wykorzystanie wizerunku

1. Organizator planuje utrwalać przebieg WYDARZEŃ LETNICH NA PLACU CENTRALNYM 2025
2. Za pomocą zapisu materiału audio-video oraz fotograficznego dla celów:
 - a. dokumentacyjnych (np. raportów i sprawozdań) związanych z Wydarzeniem
 - b. informacyjnych (udostępniania na stronie internetowej Organizatora oraz profilach Organizatora na portalach społecznościowych z informacją o Wydarzeniu i jego przebiegu) i w celu archiwizacji (w zakresie nagrań i fotorelacji).
3. Udział w Wydarzeniu letnim na Placu Centralnym oznacza akceptację Regulaminu i zgodę Uczestnika na nieograniczone czasowo i terytorialnie, nieodpłatne utrwalenie i wykorzystanie jego wizerunku w celach wskazanych w ust. 1 powyżej. Zgoda obejmuje rozpowszechnianie przez Teatr Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza wizerunku utrwalonego w związku z udziałem w Wydarzeniu poprzez: zwielokrotnianie przy użyciu wszelkich technik, rozpowszechnianie, publiczne udostępnianie, archiwizację, w tym w szczególności na stronach internetowych, w mediach społecznościowych.
4. W związku z wykorzystaniem wizerunku Uczestnik nie ma prawa do wykonywania prawa kontroli i każdorazowego zatwierdzania wykorzystania wizerunku, w tym prawa zatwierdzania w stosunku do ostatecznej postaci

utrwalenia wizerunku oraz prawa każdorazowego wskazywania go jako osoby uwidocznionej, a w szczególności wskazywania jego imienia i nazwiska.

5. Uczestnik jest świadomy, że fotorelacja i nagranie z Wydarzenia mogą zostać udostępnione w Internecie, w szczególności na stronach internetowych Organizatora, profilach Organizatora na portalach społecznościowych, w związku Wydarzeniem dla nieograniczonej ilości osób, w celach wskazanych wyżej.
6. Organizator ma prawo upoważnić inne podmioty do korzystania z wizerunku Uczestnika utrwalonego na zdjęciach i nagraniu na zasadach określonych w niniejszym zezwoleniu jedynie do celów związanych z Wydarzeniem.
7. Wydarzenie może być utrwalane w formie audio-video na potrzeby nagrania i fotografowane w postaci fotorelacji jedynie przez Organizatora lub akredytowane przez Organizatora media.

V. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „RODO”) Teatr Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Teatr Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza z siedzibą w Warszawie (adres: pl. Defilad 1, PKiN, 00-901 Warszawa), zwany dalej „Administratorem”.
2. Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych: iod@teatrstudio.pl
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu wynikającym z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora lub przez stronę trzecią polegającym na ustaleniu, dochodzeniu lub obrony ewentualnych roszczeń – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO

4. Dane osobowe będą mogły być przekazywane wyłącznie podmiotom upoważnionym z mocy prawa.
5. Dane osobowe będą przetwarzane do momentu ustania celu ich przetwarzania.
6. Osobie której dane dotyczą przysługuje prawo do żądania od Administratora: dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania; wnoszenia sprzeciwu wobec ich przetwarzania; przenoszenia danych; cofnięcia zgody na przetwarzanie danych, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem; wniesienia skargi na przetwarzanie danych osobowych do organu nadzorczego.
7. Dane nie są przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.
8. Dane nie są przekazywane do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych.
9. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Wydarzenia (www.placcentralny.com)
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie. Zmiany Regulaminu powinny być dokonane w formie pisemnej.
11. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego oraz innych właściwych ustaw.
12. Regulamin obowiązuje w okresie trwania Wydarzenia.