

## Plan postępowań o udzielenie zamówień na rok

2	0	2	6
---	---	---	---

Wersja nr

			1
--	--	--	---

Zamieszczony w Biuletynie Zamówień Publicznych w dniu 10.03.2026 nr 2026/BZP 00148631/01/P

(aktualizacja Planu zamieszczonego w Biuletynie Zamówień Publicznych; w dniu [...] nr [...])<sup>1</sup>

## Zamawiający:

Nazwa: TEATR STUDIO IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA		Krajowy numer identyfikacyjny: <sup>2</sup> 5250009789	
Adres: Plac Defilad 1			
Miejscowość: Warszawa	Kod pocztowy: 00-901		Kraj: Polska
Adres strony internetowej: teatrstudio.pl			
Adres poczty elektronicznej: sekretariat@teatrstudio.pl		Numer telefonu kontaktowego: +48 505 103 126	
Rodzaj zamawiającego: <sup>3</sup> Zamawiający publiczny   jednostka sektora finansów publicznych   państwowe i samorządowe instytucje kultury			

<sup>1</sup> Należy wypełnić w przypadku aktualizacji Planu postępowań o udzielenie zamówień.

<sup>2</sup> Numer NIP lub REGON.

<sup>3</sup> Zamawiający publiczni, o których mowa w art. 4 pkt 1 i 2 ustawy, oraz ich związki albo inny zamawiający. Należy wskazać rodzaj zamawiającego spośród następującej listy:

1) jednostka sektora finansów publicznych: organ władzy publicznej, w tym organ administracji rządowej (centralnej lub terenowej), organ kontroli państwowej i ochrony prawa oraz sąd i trybunał, jednostka samorządu terytorialnego, związek jednostek samorządu terytorialnego, związek metropolitalny, jednostka budżetowa, samorządowy zakład budżetowy, agencja wykonawcza, instytucja gospodarki budżetowej, państwowy fundusz celowy, Zakład Ubezpieczeń Społecznych lub Kasa Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego oraz zarządzane przez nie fundusze, Narodowy Fundusz Zdrowia, samodzielny publiczny zakład opieki zdrowotnej, uczelnia publiczna, Polska Akademia Nauk i tworzone przez nią jednostki organizacyjne, państwowe i samorządowe instytucje kultury, inne państwowe i samorządowe osoby prawne utworzone na podstawie odrębnych ustaw w celu wykonywania zadań publicznych;

2) inna państwowa jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej;

3) związki podmiotów, o których mowa w pkt 1 i 2;

4) inny zamawiający (proszę określić).

1. Zamówienia o wartości mniejszej niż progi unijne

Pozycja Planu	Przedmiot zamówienia	Przewidywany tryb albo procedura udzielenia zamówienia <sup>4</sup>	Orientacyjna wartość zamówienia <sup>5</sup>	Przewidywany termin wszczęcia postępowania <sup>6</sup>	Informacje dodatkowe <sup>7</sup>	Informacja na temat aktualizacji <sup>8</sup>
1	2	3	4	5	6	7
<b>1 . R O B O T Y B U D O W L A N E</b>						
1.1.1	Modernizacja klatki schodowej nr 2 w Teatrze Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza - orientacyjna wartość	Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy	852 334,00 PLN	I-II kwartał 2026 r.	Zamówienie zastrzeżone: NIE Charakter zamówienia: zamówienia klasyczne	
<b>2 . D O S T A W Y</b>						
1.2.1	Modernizacja oświetlenia Teatru Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza	Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy	545 458,00 PLN	II kwartał 2026 r.	Zamówienie zastrzeżone: NIE Charakter zamówienia: zamówienia klasyczne	
1.2.2	Dostawa sprzętu oświetleniowego dla Teatru Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza	Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy	108 000,00 PLN	II – III kwartał 2026 r.	Zamówienie zastrzeżone: NIE Charakter zamówienia: zamówienia klasyczne	
1.2.3	Dostawa sprzętu audio dla Teatru Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza	Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy	290 000,00 PLN	II - III kwartał 2026 r.	Zamówienie zastrzeżone: NIE Charakter zamówienia: zamówienia klasyczne	
<b>3 . U S Ł U G I</b>						
1.3.1	Usługa montażu oraz demontażu zadaszanej sceny, widowni oraz przyległych pomieszczeń wraz z obsługą, na potrzeby festiwalu „Centralny Plac Muzyki”	Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy	430 000,00 PLN	I kwartał 2026 r.	Zamówienie zastrzeżone: NIE Charakter zamówienia: zamówienia klasyczne	
1.3.2	Usługa wynajmu sprzętu nagłośnieniowego na potrzeby festiwalu „Centralny Plac Muzyki”	Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy	607 520,00 PLN	I-II kwartał 2026 r.	Zamówienie zastrzeżone: NIE Charakter zamówienia: zamówienia klasyczne	

Pozycja Planu	Przedmiot zamówienia	Przewidywany tryb albo procedura udzielenia zamówienia <sup>4</sup>	Orientacyjna wartość zamówienia <sup>5</sup>	Przewidywany termin wszczęcia postępowania <sup>6</sup>	Informacje dodatkowe <sup>7</sup>	Informacja na temat aktualizacji <sup>8</sup>
1	2	3	4	5	6	7
1.3.3	Usługa wynajmu oświetlenia, ekranów multimedialnych i kamery video na potrzeby festiwalu „Centralny Plac Muzyki”	Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy	650 000,00 PLN	I-II kwartał 2026 r.	Zamówienie zastrzeżone: NIE Charakter zamówienia: zamówienia klasyczne	
1.3.4	Usługa ochrony na potrzeby festiwalu „Centralny Plac Muzyki”	Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy	256 000,00 PLN	I-II kwartał 2026 r.	Zamówienie zastrzeżone: NIE Charakter zamówienia: zamówienia klasyczne	
1.3.5	Usługi ochrony obiektu i mienia wraz obsługą recepcji w Teatrze Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza	Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy	320 000,00 PLN	IV kwartał 2026 r.	Zamówienie zastrzeżone: NIE Charakter zamówienia: zamówienia klasyczne	

<sup>4</sup> Należy wskazać spośród następującej listy tryb albo procedurę udzielenia zamówień:

- 1) tryb podstawowy - bez negocjacji (art. 275 pkt 1 ustawy);
- 2) tryb podstawowy - negocjacje fakultatywne (art. 275 pkt 2 ustawy);
- 3) tryb podstawowy - negocjacje obligatoryjne (art. 275 pkt 3 ustawy);
- 4) partnerstwo innowacyjne;
- 5) negocjacje bez ogłoszenia;
- 6) zamówienie z wolnej ręki;
- 7) konkurs;
- 8) umowa ramowa.

<sup>5</sup> Należy podać kwotę bez podatku od towarów i usług.

<sup>6</sup> Należy wskazać w ujęciu miesięcznym lub kwartalnym w danym roku kalendarzowym.

<sup>7</sup> Zamawiający może zamieścić inne dodatkowe informacje dotyczące, np. wstępnych konsultacji rynkowych, innowacyjnych zamówień, zrównoważonych zamówień (uwzględniających aspekty społeczne, aspekty środowiskowe).

<sup>8</sup> Należy wskazać czy aktualizacja polega na: zmianie, dodaniu lub rezygnacji z pozycji planu.

## 2. Zamówienia o wartości równej lub przekraczającej progi unijne

Pozycja Planu	Przedmiot zamówienia	Przewidywany tryb albo procedura udzielenia zamówienia <sup>9</sup>	Orientacyjna wartość zamówienia <sup>10</sup>	Przewidywany termin wszczęcia postępowania <sup>11</sup>	Informacje dodatkowe <sup>12</sup>	Informacja na temat aktualizacji <sup>13</sup>
1	2	3	4	5	6	7

<sup>9</sup> Należy wskazać spośród następującej listy tryb albo procedurę udzielenia zamówień:

- 1) przetarg nieograniczony;
- 2) przetarg ograniczony;
- 3) negocjacje z ogłoszeniem;
- 4) dialog konkurencyjny;
- 5) partnerstwo innowacyjne;
- 6) negocjacje bez ogłoszenia;
- 7) zamówienie z wolnej ręki;
- 8) konkurs;
- 9) umowa ramowa;
- 10) dynamiczny system zakupów.

<sup>10</sup> Należy podać kwotę bez podatku od towarów i usług.

<sup>11</sup> Należy wskazać w ujęciu miesięcznym lub kwartalnym w danym roku kalendarzowym.

<sup>12</sup> Zamawiający może zamieścić inne dodatkowe informacje dotyczące, np. wstępnych konsultacji rynkowych, innowacyjnych zamówień, zrównoważonych zamówień (uwzględniających aspekty społeczne, aspekty środowiskowe).

<sup>13</sup> Należy wskazać czy aktualizacja polega na: zmianie, dodaniu lub rezygnacji z pozycji planu.